**Положение об областном конкурсе «Рязань гостеприимная»**

**Общие положения**

Областной конкурс «Рязань гостеприимная» (далее – Конкурс) проводится ГБУК

РО «Рязанская областная детская библиотека» в рамках проекта «Добро пожаловать в Рязань».

Главными целями конкурса являются разработка исследовательских и творческих проектов, направленных на развитие местного детского туризма в г. Рязани и Рязанской области, поддержка экскурсионной и краеведческой деятельности детей и подростков, повышение интереса подрастающего поколения к изучению истории родного края, его культурным и художественным традициям.

Особая роль отводится решению следующих задач:

- стимулировать процесс изучения у подрастающего поколения истории, традиций и культуры родного края;

- выявить и распространить позитивный опыт творческих и исследовательских работ детей и подростков в области краеведения;

- способствовать развитию детского экскурсионного туризма в Рязанской области и популяризации профессии экскурсовода.

**Руководство Конкурсом**

Общее руководство подготовкой, организацией и проведением Конкурса

осуществляет Рязанская областная детская библиотека (далее – Организатор).

Организатор Конкурса:

* организует подготовку и своевременно информирует о проводимом Конкурсе;
* консультирует по вопросам оформления заявок и прилагаемых к ним документов;
* принимает конкурсные материалы, ведет их учет, анализирует поступившие заявки;
* создает конкурсную комиссию;
* определяет победителей Конкурса;
* проводит выставку работ участников Конкурса.

**Порядок проведения Конкурса**

Возрастная категория участников Конкурса: 7-16 лет.

Конкурс проводится по 3 номинациям:

* «Гостеприимный человек – какой он?» (эссе);
* «Рязань неизвестная» (текст «авторской экскурсии» с графическими элементами);
* «Рязанский сувенир» (изображение изготовленного своими руками сувенира – символа края).

**Сроки проведения конкурса и предоставления материалов**

Срок подачи материалов к рассмотрению конкурсной комиссией – c ***1 июля*** по ***9 октября 2020 года***. Материалы, представленные после заявленной даты приема конкурсных работ и оформленные с нарушением установленных правил, не рассматриваются.

**Требования к материалам, представляемым на Конкурс**

Для участия в Конкурсе материалы направляются в следующей комплектации:

1. ***ЗАЯВКА-АНКЕТА на участие в конкурсе в соответствии с прилагаемой формой (приложение 1);***
2. ***КОНКУРСНАЯ РАБОТА***
* *НОМИНАЦИЯ «ГОСТЕПРИИМНЫЙ ЧЕЛОВЕК – КАКОЙ ОН?»:*

На Конкурс принимается ***авторское эссе*** – рассказ, размышление, о том, как вы понимаете значение слов «гостеприимство», «гостеприимный человек».

Объем работы – до **3** страниц формата А4 (шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14). Работа может содержать иллюстрации. При измерении объема работы учитывается только текст, иллюстрации не учитываются.

На первой странице эссе обязательно следует указать ФИО участника конкурса в произвольной форме.

Эссе принимаются в электронном виде по адресу: metodrodb@mail.ru

* *НОМИНАЦИЯ «РЯЗАНЬ НЕИЗВЕСТНАЯ»:*

На Конкурс принимаются ***проекты необычных экскурсионных маршрутов*** по Рязани. Предпочтение можно отдать не только общепризнанным, максимально популярным туристическим объектам, но и менее посещаемым городским локациям, зданиям, достопримечательностям и т.п., где образ Рязани был бы раскрыт в самобытном, уникальном ключе.

Работа должна содержать:

*(а) обязательно – текстовое описание с концепцией экскурсии; в частности:*

*- целевое назначение экскурсии (индивидуальная, групповая, семейная, детская и пр.);*

*- вид экскурсии (пешая, транспортная);*

*- описание экскурсионного маршрута (с краткими пояснениями о ключевых объектах маршрута и со схематичной картой передвижения);*

*(б) по желанию – «портфель экскурсовода» (подборку иллюстративных и арт-материалов: фотографии, фотоколлажи, репродукции; символику края и локации и т.п.).*

Текстовая часть (описание маршрута) экскурсии не должна превышать **4** листов формата А4 (шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14 пт). Текст экскурсии должен быть авторским, раскрывающим тему, соответствующим достоверным источникам.

Используются собственные фотографии или заимствованные, но с указанием авторства.

Работы принимаются в электронном виде по адресу: metodrodb@mail.ru.

* *НОМИНАЦИЯ «РЯЗАНСКИЙ СУВЕНИР»:*

На Конкурс принимаются изображения созданных своими руками сувениров-символов Рязанского края, выполненных из любого материала и в любой технике. В художественном решении сувенира приветствуется визуальное отражение основных историко-культурных и туристских брендов территории (Есенин, Петр и Феврония, «грибы с глазами», ВДВ; рязанский орнамент в традициях вышивки, ткачества, кружева).

 Обязательно следует указать материалы, из которых мог бы быть изготовлен представленный сувенир.

Работы принимаются в электронном виде по адресу: metodrodb@mail.ru

**Критерии оценивания конкурсных работ**

*НОМИНАЦИЯ «ГОСТЕПРИИМНЫЙ ЧЕЛОВЕК – КАКОЙ ОН?»* (эссе):

* соответствие содержания эссе заявленной цели Конкурса;
* логичность и грамотная структура изложения;
* эссе должно выражать личное отношение автора к выбранной теме;

- побуждение к размышлению, дискуссии.

*НОМИНАЦИЯ «РЯЗАНЬ НЕИЗВЕСТНАЯ»* (авторская экскурсия):

* актуальность и обоснованность выбора темы экскурсии, ее новизна;

- стремление соблюсти жанр и технику экскурсионной методики (логичность и обоснованность конкретных передвижений по маршруту, целостность изложения и т.д.);

- наличие ярких идей в замысле экскурсии, в повествовательной или визуально-иллюстративной части;

* содержательность работы, авторитетность первоисточников информации;
* грамотность оформления работы.

*НОМИНАЦИЯ «РЯЗАНСКИЙ СУВЕНИР»* (эскиз или фотография):

- соответствие цели, задачам, тематике и условиям Конкурса;

- оригинальность идеи, техники исполнения;

- соответствие художественным народным традициям и историко-культурному наследию Рязанской области;

- художественный уровень исполнения.

**Подведение итогов конкурса**

Конкурсная комиссия:

* осуществляет оценку работ, представленных на Конкурс в соответствии с настоящим Положением;
* принимает решение о присвоении призовых мест.

Конкурсная комиссия имеет право:

* присуждать не все премии;
* назначать дополнительные номинации;
* снимать работы с конкурса.

При оценке проектов конкурсная комиссия имеет право прибегнуть к консультациям независимых экспертов. Конкурсная комиссия подводит итоги Конкурса и вносит предложения по определению победителей до 17 октября 2020 года.

Итоги Конкурса не пересматриваются.

Организаторы оставляют за собой право использовать в некоммерческих целях любые работы, номинированные на Конкурс, с указанием их авторства.

Все изображения сувениров, присланные на Конкурс, будут представлены на выставке, организованной в Рязанской областной детской библиотеке.

**Награждение**

В каждой номинации определяется по три победителя. Победители награждаются дипломами и подарками (книги, билеты на посещение музеев г. Рязани и Рязанской области). Каждый участник Конкурса получит сертификат.

*Приложение 1*

*к Положению об областном конкурсе «Рязань гостеприимная»*

**ЗАЯВКА–АНКЕТА**

**на участие в областном конкурсе «Рязань гостеприимная»**

1. Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. ФИО конкурсанта (конкурсантов)

(полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Возраст конкурсанта (конкурсантов)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Школа, класс, в котором учится конкурсант (конкурсанты)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. E-mail\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. ФИО, должность руководителя (если есть)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Согласие на обработку персональных данных\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Подпись участника

(участников)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Данная заявка подтверждает согласие конкурсанта на обработку персональных данных, требующихся в процессе подготовки и проведения Конкурса.